

Аннотация
к адаптированной дополнительной общеобразовательной
программе художественной направленности «Наш школьный театр»

Статус программы: Программа творческого объединения «Наш театр» адаптированная, составлена с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (задержка психического развития).

Направленность: художественная

Возраст обучающихся: 12-15 лет

Срок реализации программы: 1 год

Разделы программы:

- Мир театра;
- За кулисами театра;
- Ритмопластика;
- Сценическая речь. Культура и техника речи;
- Художественное чтение;
- Основы актерской грамоты;
- Театральные игры;
- Работа над постановкой (инсценировкой);
- Творческий отчет.

Цель программы: развитие личности обучающихся, их творческих способностей средствами театрального искусства.

Задачи:

Обучающие:

- формирование у детей интереса к российской и мировой театральной культуре;
- формирование основ исполнительского мастерства, включающих элементы пластической культуры, актерской техники;
- формирование умения действовать в предлагаемых обстоятельствах;
- формирование представления о культуре сценического поведения;
- формирование способности к творческому раскрытию, самостоятельности, саморазвитию;
- овладение умениями применять в дальнейшей жизни полученные знания.

Развивающие:

- развитие интереса к изучению театрального искусства;
- развитие памяти, мышления, внимания, воображения, творческих способностей;
- развитие художественного вкуса;
- развитие опыта и творческой деятельности в создании новых форм, образов, поиске новых решений;

Воспитательные:

- формирование культуры отношения к искусству театра в контексте искусства, как целого;
- воспитание нравственности, гражданственности и патриотизма;
- формирование ценностного отношения к здоровью и ЗОЖ;
- формирование коммуникативной компетентности, культуры речевого общения;
- воспитание уважительного отношения к результатам своего труда и труда других людей.

Коррекционные:

- коррекция отдельных сторон психической деятельности: восприятия, представлений, ощущений; коррекция и развитие памяти, внимания, представлений о времени.
- развитие основных мыслительных операций: умений сравнивать, анализировать, выделять сходство и различие, работать по словесной инструкции, алгоритму, умение планировать деятельность.

- коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы: развитие инициативности, стремления доводить начатое дело до конца; формирование умения преодолевать трудности; воспитание самостоятельности принятия решения; формирование адекватности чувств; формирование устойчивой и адекватной самооценки.

Форма занятий: Индивидуально-групповые занятия, система творческих игр и упражнений, тренинги, беседы, создание проблемных ситуаций, требующих от детей и взрослого активных совместных поисков.

Краткое содержание: знакомство с театром, как видом искусства, запоминание заданных поз и образно передавать их; развитие способности искренне верить в любую воображаемую ситуацию. Воспринимать музыкальные образы и согласовывать движения с их характером, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности. Передавать музыкальный образ средствами пластики и пантомимы. Закрепление умения легко, ритмично и выразительно двигаться под музыку, четко выполнять танцевальные движения, творчески исполнять знакомые движения в импровизациях, играх. Развитие фантазии, воображения, зрительного и слухового внимания, памяти, наблюдательности. Развитие умения действовать словом, вызывать отклик зрителя, влиять на их эмоциональное состояние, умение пользоваться словами выражающие основные чувства. Выработка умения создавать собственные постановки театрализованных мероприятий.

Ожидаемые результаты: у воспитанников сформируются элементарные навыки актерского мастерства, артикуляции, сценической пластики и пантомимы, овладение навыками и умениями работы в коллективе и индивидуально. Дети станут самостоятельнее и увереннее в себе на сцене и в жизни, а так же более эмоционально отзывчивыми.