

ПРИЛОЖЕНИЕ
к дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программе
«Наш школьный театр»

Календарный учебный график
на 2023-2024 учебный год

Программный материал в объёме 68 часов будет пройден в полном объёме за 68 часов.

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
I четверть								
1	сентябрь	01	18.00 -18.40	Беседа, инструктаж	1	Вводное занятие. Знакомство с обучающимися. Техника безопасности, основы гигиены труда. Правила пожарной безопасности	Актовый зал	Опрос
2	сентябрь	06	18.00 -18.40	беседа	1	Ознакомление с режимом занятий, правилами поведения на занятиях, формой одежды и программой.	Актовый зал	Опрос
3	сентябрь	08	18.00-18.40	Беседа,	1	Знакомство с правилами поведения в зале во время концертов, спектаклей, представлений. Театральный этикет.	Актовый зал	Опрос
4	сентябрь	13	18.00-18.40	беседа	1	Беседа «Театр как синкретическое искусство. Виды и жанры театра»	Актовый зал	Педагогическое наблюдение
5	сентябрь	15	18.00-18.40	беседа	1	Презентация «Театральные профессии. Устройство сцены и театра». Проведение	Актовый зал	Игра

						упражнений, развивающих фантазию и воображение.		
6	сентябрь	20	18.00-18.40	практическая работа	1	Театр – игра! Добро пожаловать в игру «Сказка странствий»!»	Актовый зал	Самостоятельная работа
7	сентябрь	22	18.00-18.40	практическая работа	1	Презентация: «Виды грима и гримировальных средств». Выполнение грима сказочного персонажа в парах. Игра - «Вообразия», игра - «Загадки превращений».	Актовый зал	Педагогическое наблюдение
8	сентябрь	27	18.00-18.40	беседа, практическая работа	1	Знакомство обучающихся с различными видами декораций. Создание декораций к любимым сказкам. Игры и упражнения на развитие фантазии и воображения.	Актовый зал	Педагогическое наблюдение
9	сентябрь	29	18.00-18.40	беседа, практическая работа	1	Презентация «Мизансцена. Виды мизансцен». Обыгрывание различных ситуаций и создание мелкогрупповых мизансцен на основе данных ситуаций.	Актовый зал	Педагогическое наблюдение
10	октябрь	04	18.00-18.40	практическая работа	1	Презентация «Знакомство со структурой театра и его основными профессиями: актер, режиссер, сценарист, художник и т.д. Игра «Представь профессию...»	Актовый зал	Педагогическое наблюдение
11	октябрь	06	18.00-18.40	практическая работа	1	Работа над этюдами по сказкам. (Выбор сказки, обсуждение сюжета, выбор фрагмента, обоснование выбора).	Актовый зал	Самостоятельная работа
12	октябрь	11	18.00-18.40	практическая работа	1	Ритмопластика. Гимнастика на снятие зажимов рук, ног и шейного отдела. Произношение текста в движении. Правильная техника дыхания.	Актовый зал	Педагогическое наблюдение
13	октябрь	13	18.00-18.40	практическая работа	1	Выполнение упражнений на развитие двигательных способностей, на освобождение мышц, равновесие, координацию в пространстве. Движения с ассиметричной координацией из исходных положений, перестроение в	Актовый зал	Педагогическое наблюдение

						указанные фигуры.		
14	октябрь	18	18.00-18.40	практическая работа	1	Дыхательная гимнастика. Работа с дикцией на скороговорках и чистоговорках.	Актальный зал	Педагогическое наблюдение
15	октябрь	20	18.00-18.40	практическая работа	1	Постановка речевого голоса: Упражнения «Больной зуб», «Капризуля». Индивидуальное заучивание стихов.	Актальный зал	Самостоятельная работа
16	октябрь	25	18.00-18.40	практическая работа	1	Тренинг правильной дикции. Упражнения: «Треугольник», «Сложные звукосочетания», «Эхо». Парные этюды с использованием упражнений на дикцию и дыхание.	Актальный зал	Педагогическое наблюдение
17	октябрь	27	18.00-18.40	практическая работа	1	Музыкальный образ средствами пластики и пантомимы. Чтение вслух литературного произведения и его разбор. Восстановление хода сказки по одному из эпизодов (игры в «Угадайку», узнавание сказки по рисунку, по фразе.)	Актальный зал	Педагогическое наблюдение

II четверть								
18	ноябрь	08	18.00-18.40	беседа, практическая работа.	1	Беседа «Художественное чтение как вид исполнительского искусства» Знакомство с законами художественного чтения. Дыхательная гимнастика. Игра «Угадайка» (узнавание сказки по рисунку, по фразе)	Актальный зал	Опрос
19	ноябрь	10	18.00-18.40	практическая работа	1	Развитие артикуляционного аппарата. Работа над темпом речи, интонацией. Сочинение сказок по схеме: завязка, развитие действий, кульминация, развязка.	Актальный зал	Педагогическое наблюдение
20	ноябрь	15	18.00-18.40	практическая работа	1	Работа с дикцией на скороговорках и чистоговорках. Выразительное чтение, громкость,	Актальный зал	Педагогическое наблюдение

				работа		отчетливость речи.		дение
21	ноябрь	17	18.00-18.40	практическая работа	1	Развитие навыка логического анализа текста на материале народных и литературных сказок. Восстановление хода сказки по одному из эпизодов.	Актовый зал	Педагогическое наблюдение
22	ноябрь	22	18.00-18.40	практическая работа	1	Постановка речевого голоса. Упражнения: «Больной зуб», «Капризуля», «Баня» Создание и развитие сказочной ситуации на основе реального времени (...я пошел в магазин и вдруг...)	Актовый зал	Самостоятельная работа
23	ноябрь	24	18.00-18.40	практическая работа	1	Развитие диапазона голоса: упражнения «Этажи», «Маляр». Работа над соединением дыхания и движения. Упражнения «Свечка», «Снайпер»	Актовый зал	Педагогическое наблюдение
24	ноябрь	29	18.00–18.40	практическая работа	1	Артикуляционная гимнастика: «Назойливый комар», «Хомячок» Игра «Повтори позу» Дыхательная гимнастика. Упражнения: «Погреем руки», «Разброс»	Актовый зал	Самостоятельная работа
25	декабрь	01	18.00-18.40	практическая работа	1	Тренинг правильной дикции. Упражнения «Треугольник», «Сложные словосочетания». Артикуляционная гимнастика.	Актовый зал	Самостоятельная работа
26	декабрь	06	18.00-18.40	практическая работа	1	Тренинг правильной дикции. Работа над темпом, громкостью, мимикой на основе игр «Репортаж с соревнований по футболу», «Шайба в воротах»	Актовый зал	Индивидуальная работа
27	декабрь	08	18.00-18.40	беседа	1	Беседа: «Художественное чтение, как вид исполнительского искусства». Знакомство с законами художественного чтения.	Актовый зал	Педагогическое наблюдение
28	декабрь	13	18.00-18.40	практическая работа	1	Понятие текста и подтекста произносимой фразы. Работа над темпом речи, интонацией. Работа с дикцией на скороговорках и чистоговорках.	Актовый зал	Групповая и индивидуальная работа

29	декабрь	15	18.00-18.40	беседа	1	Развитие навыка логического анализа текста на материале народных и литературных сказок. Восстановление хода сказки по одному из эпизодов.	Актный зал	Опрос
30	декабрь	20	18.00-18.40	практическая работа	1	Сочинение сказок по схеме: завязка, развитие действий, кульминация, развязка. Игры в «Угадайку», узнавание сказки по рисунку, по фразе.	Актный зал	Педагогическое наблюдение
31	декабрь	22	18.00-18.40	практическая работа	1	Создание и развитие сказочной ситуации на основе реального времени. Работа с дикцией на скороговорках и чистоговорках. Индивидуальное заучивание стихов.	Актный зал	Самостоятельная работа
32	декабрь	27	18.00-18.40	беседа. практическая работа	1	.Чтение вслух и разбор сказки Н.Грибачева «Заяц Коська и его друзья». Инсценирование понравившихся диалогов	Актный зал	Педагогическое наблюдение
33	декабрь	29	18.00-18.40	практическая работа	1	Упражнения на развитие зрительного, слухового внимания, наблюдательности. Как вести себя на сцене. Учить детей ориентироваться в пространстве, равномерно размещаться на площадке.	Актный зал	Педагогическое наблюдение
III четверть								
34	январь	10	18.00-18.40	беседа	1	Беседа: «Сценическое действие. Сценическая задача и чувство» Коммуникативные игры.	Актный зал	Опрос
35	январь	12	18.00-18.40	беседа	1	Презентация: «Этюд. Виды этюдов» Музыкальные пластические игры и упражнения.	Актный зал	Опрос
36	январь	17	18.00-18.40	практическая работа	1	Разыгрывание этюдов на взаимодействие с партнером. Игры на развитие образного мышления, фантазии, воображения, интереса к сценическому	Актный зал	Педагогическое наблюдение

						искусству		
37	январь	19	18.00-18.40	практическая работа	1	Выполнение упражнений на развитие сценического внимания. Этюды на тему фантазии, на тему картин. Упражнения на развитие артикуляционного аппарата.	Актовый зал	Педагогическое наблюдение
38	январь	24	18.00-18.40	практическая работа	1	Индивидуальные и коллективные этюды на выполнение одного и того же действия с различными задачами. Упражнение на внимание: «Пишущая машинка». Разучивание пословицы. Инсценировка пословиц. Игра с пословицами «Объяснялки»	Актовый зал	Опрос
39	январь	26	18.00-18.40	практическая работа	1	Выполнение этюдов: «Встреча», «Знакомство», «Радость», «Ссора», «Удивление»	Актовый зал	Индивидуальная работа и работа в группах
40	январь	31	18.00-18.40	практическая работа	1	Индивидуальные и коллективные этюды на выполнение одного и того действия, но различными задачами	Актовый зал	Самостоятельная работа
41	февраль	02	18.00-18.40	практическая работа	1	Упражнения на коллективные действия: «Повтори позу», «Фигуры» Выполнение этюдов по картинам художников	Актовый зал	Самостоятельная работа
42	февраль	07	18.00-18.40	практическая работа	1	Индивидуальные и коллективные этюды на выполнение одной и той же задачи, но в различных предлагаемых обстоятельствах Развитие фантазии с помощью переноса в нереальные миры.	Актовый зал	Индивидуальная и групповая работа
43	февраль	09	18.00-18.40	практическая работа	1	Парные этюды: «Покупатель и продавец», «Больной и врач» Упражнение на коллективные действия: «Зеркало»	Актовый зал	Индивидуальная и групповая работа
44	февраль	14	18.00-18.40	практическая работа	1	Обыгрывание бытовых ситуаций из детских литературных произведений Создание образов с помощью жестов и ми-	Актовый зал	Педагогическое наблюдение

						мики		
45	февраль	16	18.00-18.40	практическая работа	1	Этюды с воздушным шариком. Выполнение упражнений на развитие сценического внимания.	Актовый зал	Педагогическое наблюдение
46	февраль	21	18.00-18.40	беседа	1	Презентация: «Театральные игры». Значение игры в театральном искусстве. Воображение и вера в вымысел.	Актовый зал	Педагогическое наблюдение
47	февраль	28	18.00-18.40	практическая работа	1	Язык жестов, движений, чувств. Театральные игры – имитации: «Насос и мяч», «Где я был» Участникам пантомимы даются задания изобразить места их пребывания в последнее время.	Актовый зал	Педагогическое наблюдение
48	март	01	18.00-18.40	практическая работа	1	Пантомима: «Рыбак и рыбка». Игра «Волейболист и мяч» на развитие выразительности речи и групповой коммуникации.	Актовый зал	Педагогическое наблюдение
49	март	06	18.00-18.40	беседа	1	Беседа: «Театральные игры». Игры – имитации «Насос и мяч», «Волейболист и мяч». Конкурс скульптур.	Актовый зал	Опрос.
50	март	13	18.00-18.40	практическая работа	1	Развитие выразительности и групповой коммуникации. Игра: «Прогноз погоды». Участникам необходимо прочитать прогноз погоды с заданной интонацией, передав настроение и характер воображаемого диктора.	Актовый зал	Педагогическое наблюдение
51	март	15	18.00-18.40	практическая работа	1	Мини – спектакль с пальчиковыми куклами.	Актовый зал	Педагогическое наблюдение
52	март	20	18.00-18.40	практическая работа	1	Чтение в лицах стихов А.Барто, Б.Заходера, Э.Успенского		Индивидуальная и групповая работа
53	март	22	18.00-18.40	практическая работа	1	«Групповая декламация», спич на заданную тему.		Педагогическое наблюдение

IV четверть								
54	апрель	03	18.00-18.40	беседа	1	Выбор произведения. Чтение литературного произведения. Определение главной темы рассказа и идеи автора.	Актовый зал	Опрос
55	апрель	05	18.00-18.40	беседа, практическая работа	1	Беседа «Что такое сценарий?» Осмысление сюжета, выделение основных событий. Определение жанра будущей театральной постановки. Обсуждения сценария сказки «Страна Перевертундия».	Актовый зал	Педагогическое наблюдение
56	апрель	10	18.00-18.40	практическая работа	1	Выразительное чтение сказки по ролям.	Актовый зал	Педагогическое наблюдение
57	апрель	12	18.00-18.40	практическая работа	1	Распределение ролей с учетом пожеланий артистов. Разучивание текстов.	Актовый зал	Педагогическое наблюдение
58	апрель	17	18.00-18.40	практическая работа	1	Упражнения на коллективную согласованность действий, отработка логического соединения текста и движения. Репетиция.	Актовый зал	Педагогическое наблюдение
59	апрель	19	18.00-18.40	практическая работа	1	Этюдные репетиции на площадке.	Актовый зал	Самостоятельная работа
60	апрель	24	18.00-18.40	практическая работа	1	Разбор мизансцен. Отработка монологов.	Актовый зал	Педагогическое наблюдение
61	апрель	26	18.00-18.40	практическая работа	1	Этюдные репетиции на площадке.	Актовый зал	Педагогическое наблюдение
62	апрель	03	18.00-18.40	практическая работа	1	Репетиции отдельных картин в разных составах.	Актовый зал	Самостоятельная работа
63	апрель	08	18.00-18.40	практическая работа	1	Пластический рисунок роли. Репетиции отдельных картин в разных составах.	Актовый зал	Педагогическое наблюдение

				работа				дение
64	май	10	18.00-18.40	практи- ческая работа	1	Репетиционные занятия по технике речи, движениям. Создание элементов декораций, подбор реквизита и элементов костюма.	Актовый зал	Педагогическое наблюдение
65	май	15	18.00-18.40	беседа, практи- ческая работа	1	Сводная репетиция. Подбор музыки для музыкального оформления постановки.	Актовый зал	Самостоятельная работа
66	май	17	18.00-18.40	практи- ческая работа	1	Генеральная репетиция.	Актовый зал	Педагогическое наблюдение
67	май	22	18.00-18.40	практи- ческая работа	1	Этюдные репетиции на площадке. Показ мини – постановки.	Актовый зал	Педагогическое наблюдение
68	май	24	18.00-18.40	практи- ческая работа	1	Рефлексия. Подведение итогов. Анализ работы.	Актовый зал	Педагогическое наблюдение