

Министерство образования и науки Тамбовской области
Тамбовское областное государственное автономное
общеобразовательное учреждение
«Котовская школа-интернат для обучающихся
с ограниченными возможностями здоровья»

Принята на заседании
педагогического совета
от «30» августа 2023 г.
Протокол №8

Утверждаю
Директор ГОГАОУ «Котовская школа-
интернат для обучающихся с
ограниченными возможностями здоровья»
В.Алпатова
Приказ от «01» сентября 2023 г. №182-ОД



**Адаптированная дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
технической направленности
«Простейшее моделирование из древесины»
(уровень освоения – стартовый)**

Возраст обучающихся: 15 -16 лет
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Галцынов Геннадий Михайлович,
педагог дополнительного образования

г. Котовск, 2023

Информационная карта программы

1. Учреждение	Тамбовское областное государственное автономное общеобразовательное учреждение «Котовская школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»
2. Полное название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа технической направленности «Простейшее моделирование из древесины»
3. Сведения об авторах:	
3.1. Ф. И. О., должность	Галцынов Геннадий Михайлович, учитель.
4. Сведения о программе:	
4.1. Нормативная база	<ul style="list-style-type: none"> - Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; - Федеральный закон от 26 мая 2021 г. № 144-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»; - Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022г. №678-р); - Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утв. Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р); - Стратегия развития образования детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов на период до 2030 года (утв. Приказом управления образования и науки Тамбовской области от 09.03.2022 №545); - Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (приложение к письму Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 г. № 09-3242); - Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по общеобразовательным программам»; - Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 3 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»; - Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»; - Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 13 марта 2019 № 114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным

	<p>общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам»;</p> <p>- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;</p> <p>- Устав ТОГАОУ «Котовская школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».</p>
4.2. Область применения	Дополнительное образование
4.3. Направленность	Техническая
4.4. Тип программы	Общеразвивающая
4.5. Вид программы	Адаптированная
4.6. Возраст обучающихся по программе	14-16 лет
4.7. Продолжительность обучения по программе	1 год

1.Комплекс основных характеристик программы

1.1.Пояснительная записка.

Вводная часть

Программа «Простейшее моделирование из древесины» направлена на развитие интереса к техническому моделированию, на развитие образного и логического мышления, на освоение обучающимися с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) навыков работы с древесиной и другими различными материалами, инструментами и приспособлениями. Освоение данной программы позволяет обучающимся ознакомиться с моделированием и изготовлением несложных моделей из древесины и предполагает мотивирование детей на дальнейшее продолжение обучения в образовательных организациях по профессии связанной с деревообработкой.

Содержание деятельности обучающихся включает изучение ручного инструмента, электроинструмента, токарного станка, правил подготовки, заточки и работы с инструментом, приемы работы с измерительным инструментом, знакомство с отделочными материалами, чтение и составление эскизов и чертежей простейших моделей, разработку творческой работы, изготовление изделий.

Программой предусмотрено:

- изучение и исследование свойств древесины;
- чтение и составление эскизов и чертежей простейших моделей;
- изучение ручного инструмента, электроинструмента и правил работы с ним;

- изучение устройства, принципа работы станка СТД -120М;

Актуальность программы обусловлена тем, что в процессе подготовки молодежи к жизни особую роль играет единство трудового и эстетического воспитания. Определенную роль в системе трудового и эстетического воспитания школьников играют занятия в объединениях технического творчества и декоративно – прикладного искусства, в том числе в объединениях, работающих с древесиной.

Педагогическая целесообразность заключается в том, что используемая при ее реализации система обучения является гибкой, личностно-ориентированной. Работа ручным инструментом способствует формированию у детей устойчивого внимания, воздействует на эмоционально-волевую сферу в направлении коррекции самооценки, воспитания осознанной целеустремленности и настойчивости в сочетании с терпеливостью, усидчивостью и более критическим отношением к своему труду и его результатам.

Отличительной особенностью, новизной данной программы является ее коррекционная направленность. Программа адаптирована для реализации с учетом учебно-воспитательных условий (школа-интернат), возрастных и психофизических особенностей, обучающихся с ОВЗ.

Программа предусматривает приобщение воспитанников к процессу изготовления простейших моделей различной техники, декоративных изделий, привлечение их к исследовательской и творческой деятельности.

По виду – прикладная;

По типу – адаптированная;

По уровню освоения –стартовый уровень.

Адресатом программы является ребенок с ОВЗ в возрасте 14-16лет. У таких детей наблюдается сниженный уровень развития восприятия. Это проявляется в необходимости более длительного времени для приема и переработки сенсорной информации, в недостаточности, фрагментарности знаний об окружающем мире.

Общие и специфические образовательные потребности для обучающихся с интеллектуальной недостаточностью.

К общим потребностям относятся: содержание образования, разработка и использование специальных методов и средств обучения, особая организация обучения, расширение границ образовательного пространства, продолжительность образования и определение круга лиц, участвующих в образовательном процессе.

Для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) характерны следующие специфические образовательные потребности:

- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание предметных областей, так и в процессе коррекционной работы;
- научный, практико-ориентированный, действенный характер содержания образования;
- доступность содержания познавательных задач, реализуемых в процессе образования;
- систематическая актуализация сформированных у обучающихся знаний и умений; специальное обучение их «переносу» с учетом изменяющихся условий учебных, познавательных, трудовых и других ситуаций;
- обеспечении особой пространственной и временной организации общеобразовательной среды;
- использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения обучающихся, демонстрирующих доброжелательное и уважительное отношение к ним;
- развитие мотивации и интереса к познанию окружающего мира с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка к обучению и социальному взаимодействию со средой;
- специальное обучение способам усвоения общественного опыта — умений действовать совместно с взрослым, по показу, подражанию по словесной инструкции.

Удовлетворение перечисленных особых образовательных потребностей обучающихся реализуется на основе реализации личностно-ориентированного подхода к воспитанию и обучению обучающихся через изменение содержания обучения и совершенствование методов и приемов работы.

Специальные условия для обучающихся с интеллектуальной недостаточностью

Для обучающихся с умственной отсталостью созданы комфортные условия для занятий в столярной мастерской, оборудование доступно в использовании детям данной категории. Мебель и столы подобраны по росту обучающихся. Инструменты, раздаточный материал, шаблоны, заготовки просты в использовании и безопасны. Для объяснения учебного материала педагог использует наглядный материал, плакаты и картинки, доступные для восприятия школьников с умственной отсталостью.

Для занятий создаются такие условия, которые дают возможность каждому обучающемуся работать в доступном темпе, проявляя возможную самостоятельность. Учебные задания носят вариативный характер и подбираются педагогом самостоятельно в зависимости от уровня развития каждого обучающегося, т.к. дети с умственной отсталостью не являются

однородной группой. В основу содержания программы положены следующие принципы: доступность, практическая значимость и жизненная необходимость тех знаний, умений и навыков, которыми будут овладевать обучающиеся.

Объём программы.

Данная программа рассчитана на 1 год обучения детей с ОВЗ в возрасте от 14 до 16 лет.

Общее количество учебных занятий – 68 часов (2 часа в неделю, т. е. 2 раза по 1 часу).

Форма занятий.

- Беседы.
- Объяснения
- Рассказы
- Практические работы
- Выставки
- Творческие отчеты

Особое место уделяется отработке практических навыков и умений, полученных на уроках технологии. В процессе занятий уделяется особое внимание вопросам техники безопасности.

Основными критериями результативности данной программы является участие детей с ОВЗ в конкурсах, викторинах, выставках технического творчества.

1.2. Цель и задачи программы.

Цель программы – формирование и развитие творческих способностей, обучающихся с ОВЗ, удовлетворение их индивидуальных потребностей в техническом и эстетическом совершенствовании посредством вовлечения в процесс технического и декоративно-прикладного творчества.

Задачи:

Обучающие

- Формировать пространственное представление, художественно – образное восприятие действительности;
- Научить познавать и использовать красоту и свойства древесины для создания простейших моделей техники, художественных образов и предметов быта;
- Освоить технику безопасности при обработке древесины;
- Изучить технологию работы лобзиком, выжигателем, другими столярными инструментами;
- Изучить технологию работы на деревообрабатывающих станках.

Развивающие:

- Развивать художественно – творческие способности учащихся;
- Развить способности работы с инструментом, объемное видение предметов, развить руки, как важнейшее средство общения человека с окружающим миром;
- Развивать фантазию, память, эмоционально – эстетическое отношение к предметам и явлениям действительности;

Воспитывающие:

- Прививать любовь к народным традициям, к истории родного края;
- Пробуждать интерес к русскому народному творчеству и к новым, современным направлениям народного творчества;
- Развивать терпение, настойчивость, трудолюбие;
- Сформировать навыки работы в творческом разновозрастном коллективе, где младшие учатся у старших, а старшие помогают младшим.

1.3.Содержание программы

Учебно-тематический план

№п/п	Содержание темы	Количество часов	В том числе	
			на теоретические занятия	на практические занятия
1	Вводное занятие	2	2	-
2	Начальное понятие о чертежах	3	1	2
3	Инструменты и приспособления	3	1	2
4	Материалы, подготовка к работе и отделка.	4	2	2
5	Изготовление простейших моделей из древесины и древесных материалов (индивидуальная работа с детьми по изготовлению изделий по	53	6	47

	разным направлениям моделирования)			
6	Экскурсии	2	2	-
7	Заключительное занятие	1		1
	Итого:	68	14	54

Содержание учебного плана

Тема 1: Вводное занятие. (2 часа).

Занятие 1(1 час): Вводное занятие. Цели и задачи, содержание и режим занятий в кружке. Демонстрация слайдов, диафильмов и изделий в материале, выполненных народными мастерами, руководителем кружка. Решение организационных вопросов. Правила безопасности труда.

Занятие 2(1 час): Значение техники в жизни людей. Функции инструментов, применяемых в объединении. Первоначальное представление о технической эстетике.

Тема 2: Начальное понятие о чертежах (3 часа).

Занятие 3 (1 час): Плоское, объемное изображение; правила чтения чертежа, составления эскиза плоской и объемной детали, увеличения и уменьшения чертежа с помощью масштаба.

Занятие 4-5 (2 часа): Практическая работа. Инструменты. Увеличение или уменьшение с помощью масштаба размера чертежа модели. Составление эскиза плоской детали.

Тема 3: Инструменты и приспособления. (3 часа)

Занятие 6 (1 час): Название, форма, назначение и размеры. Специальные инструменты. Измерительные инструменты: штангенциркуль, циркуль, линейка. Наждачная бумага, назначение. Подготовка инструмента к работе. Техника безопасности.

Занятие 7 (1 час): Практические занятия. Определение размеров заготовок различными измерительными инструментами. Изготовление шаблонов.

Занятие 8 (1 час): Практические занятия. Определение размеров заготовок различными измерительными инструментами. Изготовление шаблонов.

Тема 4: Материалы, подготовка к работе и отделка. (4 часа)

Занятие 9 (1 час): Породы древесины, древесные материалы (фанера, шпон, ДСП, ДВП), их применение. Особенности подготовки заготовок из различных материалов. Припуск на обработку.

Занятие 10 (1 час): Отделочные материалы (морилки, лаки). Особенности отделки изделий из древесины. Техника безопасности.

Занятие 11 (1 час): Практические занятия. Подбор материала для изделий. Нанесение разметки. Создание эскизов, чертежей, шаблонов изделий.

Занятие 12 (1 час): Практические занятия. Создание эскизов, чертежей, шаблонов изделий. Подбор древесины для токарной обработки. Подготовка заготовок для точения на станках.

Тема 5: Изготовление простейших моделей из древесины и древесных материалов (индивидуальная работа с детьми по изготовлению изделий по разным направлениям моделирования). (53 часа)

Занятие 13 (1 час): Анализ форм автомобилей и сопоставление их с геометрическими телами. Приемы сборки моделей, особенности технического дизайна с учетом требований каждой модели.

Занятие 14 (1 час): Анализ форм автомобилей и сопоставление их с геометрическими телами. Приемы сборки моделей, особенности технического дизайна с учетом требований каждой модели.

Занятие 15-26 (12 часов): Практическая работа. Выбор модели. Вычерчивание деталей моделей автомобиля. Выпиливание деталей и сборка моделей. Дизайн и оформление моделей. Изготовление различных моделей автомобилей.

Занятие 27 (1 час): Краткая история гражданского и военного корабельного транспорта. Принципы работы с чертежами, технология выпиливания, чистовой обработки, технология сборки изделий.

Занятие 28 (1 час): Краткая история гражданского и военного корабельного транспорта. Принципы работы с чертежами, технология выпиливания, чистовой обработки, технология сборки изделий.

Занятие 29-38 (10 часов): Практическая работа. Выбор модели. Изготовление различных моделей водного транспорта. Дизайн и оформление моделей.

Занятие 39 (1 час): Краткая история развития воздухоплавания и авиации. Основные законы аэродинамики. Правила изготовления чертежей; технология выпиливания деталей. Порядок сборки модели.

Занятие 40 (1 час): Краткая история развития воздухоплавания и авиации. Основные законы аэродинамики. Правила изготовления чертежей; технология выпиливания деталей. Порядок сборки модели.

Занятие 41-50 (1 час): Практическая работа. Изготовление различных моделей воздушного транспорта. Дизайн и оформление моделей.

Занятие 51-65 (1 час): Практическая работа. Изготовление различных сувениров. Дизайн и оформление сувенирных изделий. Виды и назначение сувениров. Правила изготовления чертежей; технология выпиливания деталей.

Тема 7 Экскурсии (2 часа).

Занятие 66-67 (2 часа): Подготовка к экскурсии. Экскурсии на выставки декоративно-прикладного искусства, в музеи. Обсуждение экскурсии.

Тема 8 Заключительное занятие (1 час).

Занятие 68 (1 час):

Отбор лучших работ кружковцев и оформление итоговой выставки. Подведение итогов работы за год. "Поощрение лучших кружковцев. Рекомендации по самостоятельной работе кружковцев во время летних каникул.

Методическое обеспечение программы по разделам и темам

№ п/п	Наименование темы	Форма занятий	Приемы и методы	Форма подведения итогов	Средства обучения
1	Вводное занятие	Беседа	Словесно-наглядный. Приучение к выполнению требований	Вводная диагностика	Раздаточный материал
2	Начальное понятие о чертежах	Объяснение	Словесно-наглядный	Обобщающая беседа	Таблицы, инструменты и принадлежности
3	Инструменты и приспособления	Объяснение	Словесно-наглядный	Анализ работ, выставка	инструменты и принадлежности
4	Материалы, подготовка к работе и отделка.	Объяснение	Словесно-наглядный	Анализ работ, выставка	Таблицы инструменты и принадлежности
5	Изготовление простейших моделей из древесины и древесных материалов (индивидуальная работа с	Объяснение	Словесно наглядный	Анализ работ, выставка	Таблицы инструменты и принадлежности

	детьми по изготовлению изделий по разным направлениям моделирования)				
7	Экскурсии	Объяснение	Словесно наглядный	Анализ работ, выставка	инструменты и принадлежности
8	Заключительное занятие	Объяснение	Словесно наглядный	Анализ работ, выставка	инструменты и принадлежности

Оснащение занятий (на 1 обучающегося)

№п/п	Наименование инвентаря (оборудования)	Количество	Использование в %
1	Карандаш	1	100
2	Линейка	1	90
3	Ластик	1	10
4	Тетрадь	1	100
5	Ручка	1	100
6	Циркуль	1	10
7	Лобзик ручной	1	20
8	Пилка для лобзика	10	20
9	Электровыжигатель	1	25
10	Рубанок	1	20
11	Ножовка	1	20
12	Наждачная бумага	2 листа	30
13	Копировальная бумага	2 листа	15
14	Рашпиль	1	30
15	Напильник (набор)	1	25
16	Кисть	1	15
17	Морилка	1 флакон	10
18	Лак	50 грамм	10
19	Клей ПВА	50 грамм	15
20	Гвозди, саморезы	25 штук	10
21	Молоток	1	10
22	Отвертка	1	5

Оснащение мастерской:

№п/п	Наименование инвентаря (оборудования)	Количество	Использование в %
1	Станок деревообрабатывающий	1	30
2	Станок сверлильный	1	10
3	Лобзик электрический	1	15
4	СТД-120М	1	25
5	Верстак	1	100
6	Доска классная	1	50
7	Стул	1	100
8	Электродрель	1	15

Ожидаемые результаты:

В результате прохождения данной программы дети **должны знать:**

- принципы организации рабочего места и основные правила техники безопасности;
- основные понятия графики, графического изображения (чертёж, эскиз, технический рисунок);
- физико-механические, технологические, энергетические, экологические свойства материалов;
- способы разметки по шаблону и чертежу;
- принцип подбора столярного инструмента - по назначению, по виду деятельности, по свойствам материалов;
- назначение и устройство станков и электрооборудования (электровыжигателя, электродрели, токарного станка по обработке древесины, сверлильного станка, электролобзика, электрофрезера);
- иметь понятие о конструировании и моделировании;
- способы отделки древесины - грунтовка, шлифование, окраска, лакирование, полирование;
- основные сведения о видах художественной обработки дерева на территории родного края, их характерные особенности;
- историю возникновения и развития местного промысла по художественной обработке дерева, его роль в экономике области;
- основы композиции: основные принципы декоративного оформления плоскости;
- основные приёмы выжигания, типовые композиции и их выполнение на различных видах изделий;
- технологический процесс изготовления изделий и декорирование их путем токарной обработки;
- основы композиции: основные принципы декоративного оформления плоскости;

- основные приёмы выжигания, типовые композиции и их выполнение на различных видах изделий;
- разные виды резьбы и их особенности;
- способы экономного расходования материалов, электроэнергии, бережного обращения с инструментами, оборудованием и приспособлениями;
- правила безопасности труда, производственной санитарии, пожарной безопасности и внутреннего распорядка в процессе выполнения работ.

Должны уметь:

- рационально организовывать рабочее место. Соблюдать правила Техники безопасности;
- уметь читать и выполнять простейшие чертежи, эскизы, технические рисунки;
- определять породу и пороки древесины по её внешнему виду;
- производить разметку заготовки по шаблону и чертежу;
- применять столярный инструмент по назначению. Производить его наладку;
- использовать станочное оборудование (СТД-120м) в процессе изготовления изделия;
- выполнять простейшие токарные операции;
- производить отделку столярных изделий с учётом дизайна;
- самостоятельно разрабатывать композиции для выжигания, резьбы и выполнять их;
- экономно расходовать материалы и электроэнергию;
- выполнять простейшие расчёты стоимости изделия;
- проектировать простые изделия в традициях местного промысла и изготавливать их;
- бережно обращаться с оборудованием, приспособлениями и инструментами;

Критерии и показатели оценки знаний воспитанников.

Прямые:

- теоретический уровень знаний;
- степень овладения рабочими приёмами при работе с инструментами и приспособлениями;
- применение полученных знаний на практике;
- соблюдение технических и технологических требований;
- качество изготовления изделия - по внешнему виду готового изделия;
- изготовление изделия в установленные нормы времени;
- соблюдение правил техники безопасности, пожарной и электробезопасности, производственной санитарии и охраны среды.

Косвенные:

- экономия материалов;
- желание трудиться;
- познавательная активность и творческий подход;
- самостоятельность;
- партнёрские отношения при совместной работе.

Контроль знаний и умений:

Критерием контроля и оценки знаний и умений является участие обучающихся в конкурсах и выставках декоративно-прикладного искусства различного уровня, изготовление стендов, оформление фойе школы и классов.

Библиографический список

Для руководителя:

1. Абросимова А.А., Каплан Н.И., Митлянская Т.Б. Художественная резьба по дереву, кости и рогу. - М.: Высшая школа, 1978
3. Афанасьев А.Ф. Домовая резьба. - М.: Культура и традиции, 1999.
4. Бородулин В.А. Художественная обработка дерева. - М.: Просвещение, 1988.
5. Внеклассная работа по труду. /Сост. Гукасова А.М./ - М.: Просвещение, 1981.
6. Домовая резьба (Технология. Материалы. Изделия.). /Сост. Рыженко В.И., Теличко А.А./ -М.: Рипол классик, 2004.
7. Ильяев М. Прикоснувшись к дереву резцом. - М.: Лукоморье, 2000.
8. Коротков В.И. Деревообрабатывающие станки. - М.: Высшая школа, 1986.
9. Логачёва Л.А. Резчикам по дереву (альбом орнаментов. Выпуск 3). - М.: Народное творчество, 2001.
10. Манжулин А.В., Сафронов М.В. Прорезная резьба (альбом орнаментов. Выпуск 1). - М.: Народное творчество, 2001.
11. Матвеева Т.А. Мозаика и резьба по дереву. - М.: Высшая школа, 1993.
12. Паламошнов Ю.М. Резьба по дереву (спецкурс). - Екатеринбург, 1995.
13. Подгорный Н. Резьба. Мозаика. Гравирование. - Ростов - на - Дону. Феникс, 2000.
14. Рихвк Э.В. Обработка древесины в школьных мастерских. - М.: Просвещение, 1984.
15. Семенцов А.Ю. Резьба по дереву. - Минск. Современное слово, 1998.
16. Семенцов А.Ю. Резьба по дереву (новые идеи старого ремесла). - Минск. Современное слово, 2000.
17. Тымкив Б.М. Программа профессионального обучения учащихся VIII - IX классов средней образовательной школы. Профиль - художественная обработка дерева. - М.: Просвещение, 1989.

18. Франк Нипель. Мастеру на все руки. Книга 1. - М.: Мир, 1993.
19. Хворостов А.С. Декоративно - прикладное искусство в школе. - М.: Просвещение, 1981.
20. Шемуратов Ф.А. Выпиливание лобзиком. - М.: Легпромбытиздат, 1992.

Библиографический список для воспитанников:

1. Выпиливание лобзиком. /Сост. Рыженко В.И./ - М.: Траст пресс, 1999.
2. Ильяев М.Д. Прикоснувшись к дереву резцом. - М.: Экология, 1996.
3. Карабанов И.А. Технология обработки древесины 5 - 9. - М.: Просвещение, 1995.
4. Плетение из лозы. /Сост. Лисин А.С./ - СПб. Корона принт, 1999.
5. Раскраски. /Сост. Вохринцова С./ - Екатеринбург. 2000.
6. Сафроненко В.М. Вторая жизнь дерева. - Минск. Польша, 1990.
7. Справочник по трудовому обучению 5 - 7 /Под ред. Карабанова И.А./ - М.: Просвещение, 1993.
8. Технология 5. /Под ред. Симоненко В.Д./ - М.: Просвещение, 1999.
9. Технология 6. /Под ред. Симоненко В.Д./ - М.: Винтана - Граф, 1997.
10. Технология 7. /Под ред. Симоненко В.Д./ - М.: Винтана - Граф, 1997.
11. Технология 8. /Под ред. Симоненко В.Д./ - М.: Винтана - Граф, 1997.
12. Художественная резьба и мозаика по дереву. /Сост. Дымковский И.П./ - Минск. Элайда, 1999.