

Тамбовское областное государственное автономное общеобразовательное учреждение
«Котовская школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями
здоровья»

<p>Утверждаю Директор ТОГАОУ «Котовская школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»</p> <p>Г.В. Алпатова</p>	<p>Согласовано на МС</p> <p>Руководитель МС</p> <p>Г.А. Малахова</p>	<p>Рассмотрено на МО учителей гуманитарных предметов</p> <p>Руководитель МО</p> <p>Е.В. Евлахина</p>
<p>Приказ №140-ОД от «21» августа 2023 г.</p>	<p>Протокол №5 от «18» августа 2023 г.</p>	<p>Протокол № 6 от «16» августа 2023г.</p>

**Рабочая программа
по предмету «Традиции родного края»
для обучающихся с ЗПР 5, 6 классов
по АООП ООО (вариант 7)
в соответствии с ФГОС ООО 2021 года
на 2023-2024 учебный год**

Котовск 2023

Пояснительная записка

Рабочая программа данного учебного курса «Традиции родного края» разработана в соответствии с требованиями:

1) Федерального закона от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;

2) Приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;

3) Методических рекомендаций по использованию и включению в содержание процесса обучения и воспитания государственных символов Российской Федерации, направленных письмом Минпросвещения от 15.04.2022 № СК-295/06;

4) Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности, направленных письмом Минобрнауки от 18.08.2017 № 09-1672;

5) Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р;

6) СП 2.4.3648-20;

7) СанПиН 1.2.3685-21;

Учебным планом на освоение данной программы отводится один час в неделю в 5,6 классах, всего - 34 часа.

Данная общеобразовательная программа «Традиции родного края» является общеразвивающей программой краеведческой направленности и рассчитана на стартовый (ознакомительный) уровень освоения, в связи, с чем предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации обучения, которые способствуют ознакомлению учащихся с основами выбранного направления, развитию интереса к овладению им, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы.

Новизна программы состоит в способе преподнесения обучающимся краеведческой информации, в том, что данная программа ориентирована не на запоминание школьниками предоставленной информации, а на их активное участие в процессе приобретения новых знаний.

Актуальность данной программы заключается в том, что педагоги учебного процесса осознают важность вопросов духовно-нравственного, патриотического и краеведческого содержания обучения, обусловленную целым рядом причин, связанных с изменениями в жизни россиян.

К таким причинам следует отнести необходимость оказания обучающимся помощи в социальной и психологической адаптации в условиях социокультурной обстановки в обществе, сопровождающейся

пропагандой насилия и распространением информации, разрушающей психику и провоцирующей социальные, семейные, межнациональные и межконфессиональные конфликты.

Другой важной причиной является ослабевание лучших отечественных культурных традиций и передачи социально-культурного опыта. Восприятие школьниками, например, произведений классических русских писателей осложняется из-за непонимания исторического происхождения, значения и символического смысла большинства словесных образов, из-за незнания исторических реалий жизни России, совсем не такого уж далекого прошлого, незнания культурного наследия родного края.

Третьей причиной следует назвать необходимость организации повышенного уровня гуманитарного образования, что невозможно выполнить без углубления и расширения образования в области культуры, истории, словесности, искусства.

Таким образом, программа «Традиции родного края» является одним из наиболее удачных инструментов в решении вышеперечисленных проблем именно потому, что включает в себя целый комплекс образовательных дисциплин: это и история, и литература, и язык, и искусство, и география, и многое другое. Она также дает обучающимся представление о духовно нравственных основах жизни, о традициях и духовном опыте наших предков. Она формирует у учащихся интерес к культуре своего народа, уважение к его историческому прошлому. Изучение своей малой родины, культуры предков воспитывает ребенка, влияет на его поведение в обществе, формирует в подрастающем поколении национальное самосознание, чувство собственного достоинства, а также ответственности за судьбу своего Отечества и стремление приносить пользу родному краю. Таким образом, наша цель – обучить и воспитать творчески мыслящую и духовно богатую, ответственную личность.

Педагогическая целесообразность состоит в воспитании чувства патриотизма и уважения к историческому наследию родного края средствами краеведческой деятельности. Кроме того, педагогическую целесообразность программы заключается в формировании ответственности в исполнении своей индивидуальной функции в коллективном процессе.

Программа призвана помочь педагогу расширить знания учащихся о родном крае, ощутить свою связь с прошлым и настоящим своей родины.

В программе представлены разнообразные виды деятельности учащихся, обеспечивающие полноценное усвоение краеведческих знаний и верное их применение в игровой, трудовой, познавательной, учебной, творческой деятельности.

В процессе работы программой предусматриваются коллективные (экскурсии, чтение художественной литературы, наблюдения, целенаправленные прогулки, краеведческие викторины, знакомства с творчеством художников, поэтов, писателей, прослушивание музыкальных

произведений, просмотр видеозаписей), групповые (проектная и исследовательская деятельность) и индивидуальные занятия (дидактические игры, творческие работы, краеведческие задания, сочинения, заучивание стихотворений, поговорок, пословиц).

Основными критериями отбора материала при составлении программы является ее культурная значимость в жизни родного города, района, области, актуальность, воспитательная ценность.

Особенностями данной программы являются:

его опора на региональный компонент, на региональное этнокультурное наследие;

культурологическая и интеллектуально-познавательная направленность;

личностная ориентация содержания программы;

деятельностный подход к обучению;

проблемно-поисковые методы организации учебного процесса;

направленность на формирование общих учебных умений и навыков, обобщенных способов учебной, познавательной, коммуникативной, практической, творческой деятельности, на получение учащимися опыта этой деятельности;

усиление воспитательного потенциала и социально-гуманитарной направленности содержания образования, способствующего утверждению ценностей гражданского общества и правового демократического государства, становлению личности ученика;

усиление роли дисциплин, обеспечивающих успешную социализацию обучающихся.

Наиболее доступными формами реализации программы теоретические занятия, беседы, практические занятия, экскурсии и туристские прогулки, праздники, конкурсы, игры.

Цель и задачи программы

Цель – формирование личности обучающегося и развитие мотивации учащихся к познанию и творчеству через его увлечение историческим краеведением, историей родного края.

Задачи:

Образовательные:

сформировать у обучающихся представлений о духовных и культурных традициях родного края.

познакомить с историей родного города и края, архитектурными памятниками, святыми местами Тамбовской земли, с нашими прославленными земляками, культурными традициями;

обеспечить устойчивые знания по ряду тем: памятники истории и культуры города Тамбова и края; наполнение содержанием представлений о патриотизме, любви к Родине;

сформировать информационный фон знаний, позволяющих осмысливать этнокультурные духовные традиции родного края как неотъемлемую часть поддержания этнокультурной солидарности;

сформировать умения осмысленно выражать аргументированное мнение по различным проблемам этнокультурной направленности: народное начало жизнеустройства, региональные духовные особенности и их проявление.

Развивающие задачи:

комплексно развить краеведческие представления учащихся;
 развить духовную сторону личности;
 развить у учащихся воображение и образное мышление в процессе творческого претворения знаний из истории родного края в свои творческие работы;

развить мотивацию к изучению родного края.

Воспитательные задачи:

воспитать познавательный интерес и осознанную мотивацию к продолжению самостоятельного изучения национальной культуры, исторического краеведения;

воспитать интерес к культуре своего народа;

воспитать уважение к историческому прошлому своего народа;

воспитать любовь к своей малой родине.

**Содержание программы
Учебный план**

№ п/п	Наименование разделов и тем		
		час	Формы контроля
1	Вводное занятие.	1	Входной контроль
	Раздел 1. «История родного города»	4	
2	Возникновение крепости Тамбов	1	Рисунки
3	Крепость Тамбов на страже у «Дикого поля»	1	Сочинение
4	Символика Тамбовской области. Герб, флаг.	1	Творческая работа
5	Конкурс рисунков и поделок «Крепость Тамбов»	1	Рисунки
	Раздел 2. «Православные храмы – памятники архитектуры Тамбовщины»	9	
6	Покровский храм	1	Рисунки
7	Спасо-Преображенский собор	1	Творческая работа
8	Иоанно-Предтеченский храм	1	

9	Вознесенский женский монастырь	1	Творческая работа
10	Казанский мужской монастырь	1	Рисунки
11	Трегуляевский Иоанно-Предтеченский мужской монастырь	1	Рисунки
12	Сухотинский Богородице Знаменский женский монастырь	1	Творческая работа
13	Свято-Никольская Мамонтова пустынь	1	Творческая работа
14	Итоговая работа. Конкурс рисунков по теме «Православные храмы – памятники архитектуры Тамбовщины»	1	Рисунки
	Раздел 3. Знаменитые люди Тамбовского края	8	
15	Агапкин Василий Иванович	1	Сочинение
16	Асеев Василий Тихонович	1	Беседа
17	Державин Гавриил Романович	1	Беседа
18	Рахманинов Сергей Александрович	1	Беседа
19	Зоя Космодемьянская	1	Беседа
20	Мордасова Мария Николаевна	1	Беседа
21	Лука Войно-Ясенецкий	1	Сочинение
22	Чичерин Георгий Васильевич	1	Беседа
	Раздел 4. Событийный туризм Тамбовщины	10	Беседа
23	Покровская ярмарка-гордость Тамбовской области	1	Беседа
24	«Сиреневая ночь» в Ивановке	1	Рисунки
25	Фестиваль «Вишневарово» в Уварово	1	Текущий контроль
26	«Бондарская карусель» село Бондари	1	Исследовательская работа
27	«Пичаевская тыква» в Пичаево	1	Сочинение
28	Фестиваль «Знаменский первоцвет»	1	
29	Фестиваль Котовской неваляшки	1	Творческая работа
30	День Тамбовского поля	1	Просмотр фильмов

31	Фестиваль носка в городе Рассказово	1	
32	Урок-викторина по теме «Событийный туризм»	1	
	Раздел 5.Семья.	2	
33	Знаменитые семьи Тамбовщины	1	творческая работа
34	Итоговый тест по предмету «Традиции родного края»	1	Тест
	Итого:	34	

Содержание программы

Вводное занятие. (1 час)

Теория. Знакомство понятиями «краеведение», «экскурсия», «храм», и т.п.

Практика. Рисунок «Что красивое я видел летом в родном краю?»

Раздел 1. «История родного города» (4 часов).

Тема: Возникновение крепости Тамбов. (1 час). Теория. Возникновение крепости Тамбов. История возникновения города Тамбова.

Практика Экскурсия в музей ИПК к макету крепости.

Тема: Крепость Тамбов на страже у «Дикого поля» (1 час).

Теория. Предназначение крепости Тамбов.

Практика. Просмотр отрывка из видеофильма «Святая земля Тамбовская», посвященный основанию крепости.

Тема: Символика Тамбовской области. Герб, флаг.

Теория. Герб тамбовской области. Флаг Тамбовской области.

Тема: Конкурс рисунков и поделок «Крепость Тамбов» (1 час).

Теория. Развитие умения эстетического восприятия: видеть и слышать красивое. Рассматривание картин, слушание музыки.

Практика. Творческая работа: рисунок или поделка «Крепость Тамбов».

Раздел 2 «Православные храмы – памятники архитектуры Тамбовщины» (9 часов)

Тема: Покровский храм. (1 час)

Теория. Храмы и монастыри города Тамбова: история возникновения храма, происхождения названия храма. Беседа об истории построения храма, его создателях.

Практика. Знакомство с храмом, осматривание его внешнего и внутреннего убранства.

Тема: Спасо-Преображенский собор. (1 час).

Теория. Храмы и монастыри города Тамбова: история возникновения храма, происхождения названия храма. Беседа об истории построения храма, его создателях.

Практика. Знакомство с храмом, осматривание его внешнего и внутреннего убранства.

Тема: Иоанно-Предтеченский храм. (1 час)

Теория. Храмы и монастыри города Тамбова: история возникновения храма, происхождения названия храма. Беседа об истории построения храма, его создателях.

Практика. Знакомство с храмом, осматривание его внешнего и внутреннего убранства.

Тема: Вознесенский женский монастырь. (1 час)

Теория. Храмы и монастыри города Тамбова: история возникновения храма, происхождения названия храма. Беседа об истории построения храма, его создателях.

Практика. Знакомство с храмом, осматривание его внешнего и внутреннего убранства.

Тема: Казанский мужской монастырь. (1 час). Теория. Храмы и монастыри города Тамбова: история возникновения храма, происхождения названия храма. Беседа об истории построения храма, его создателях.

Практика. Знакомство с храмом, осматривание его внешнего и внутреннего убранства.

Тема: Трегуляевский Иоанно-Предтеченский мужской монастырь. (1 час)

Теория. Храмы и монастыри города Тамбова: история возникновения храма, происхождения названия храма. Беседа об истории построения храма, его создателях.

Практика. Знакомство с храмом, осматривание его внешнего и внутреннего убранства.

Тема: Сухотинский Богородице- Знаменский женский монастырь

Теория. Храмы и монастыри города Тамбова: история возникновения храма, происхождения названия храма. Беседа об истории построения храма, его создателях.

Практика. Знакомство с храмом, осматривание его внешнего и внутреннего убранства

Тема: Свято-Никольская Мамонтова пустынь. (1 час)

Теория. Храмы и монастыри города Тамбова: история возникновения храма, происхождения названия храма. Беседа об истории построения храма, его создателях.

Практика. Знакомство с храмом, осматривание его внешнего и внутреннего убранства.

Тема: Конкурс на лучший рисунок и лучшую подпись к нему на тему «Тамбовские купола»

Раздел 3. Знаменитые люди Тамбовского края

Тема: Агапкин Василий Иванович

Теория. Знакомство с биографией композитора, его вкладом в культурное наследие Тамбовщины.

Практика. Гимн Тамбова

Тема: Асеев Василий Тихонович

Теория. Знакомство с биографией предпринимателя, его вкладом в культурное наследие Тамбовщины.

Тема: Державин Гавриил Романович

Теория. Знакомство с биографией предпринимателя, его вкладом в культурное наследие Тамбовщины.

Практика. Просмотр фильма .

Тема: Рахманинов Сергей Александрович

Теория. Знакомство с биографией композитора, его вкладом в культурное наследие Тамбовщины.

Практика. Прослушивание музыки композитора.

Тема: Зоя Космодемьянская

Теория. Знакомство с биографией, ее вкладом в патриотическое наследие Тамбовщины.

Практика. Чтение отрывков из книги «Повесть о Зое и Шуре»

Тема: Мордасова Мария Николаевна

Теория: Знакомство с биографией певицы, её вкладом в культурное наследие Тамбовщины.

Практика: Прослушивание песен Мордасовой М.Н.

Тема: Архиепископ Лука Войно-Ясенецкий

Теория. Жизнь и духовные подвиги Святителя Луки, его деятельность в качестве земского врача.

Практика. Внутреннее убранство дома-музея Луки Войно-Ясенецкого. О чем рассказывают предметы музея.

Тема: Чичерин Георгий Васильевич

Теория: Знакомство с биографией государственного деятеля, его вкладом в культурное наследие Тамбовщины.

Практика. По страницам музея. Просмотр фильма.

Раздел 4. Событийный туризм Тамбовщины

Тема: Покровская ярмарка – гордость моего края. (1 час).

Теория. Беседа о празднике. Народные промыслы Тамбовского края. Тамбовские коллективы народного творчества. Место Покровской ярмарки в культурном наследии России.

Практика. Коллективная творческая работа «Коллаж на тему «Покровские гуляния».

Тема: «Сиреневая ночь» в Ивановке. (1 час).

Теория. Беседа о празднике. Тамбовского края. Тамбовские коллективы народного творчества. Место фестиваля в культурном наследии России.

Практика. Прослушивание музыки Рахманинова С.А.

Тема: Фестиваль «Вишневарово» в Уварово
Теория. Беседа о празднике. Народные промыслы Тамбовского края. Тамбовские коллективы народного творчества. Место фестиваля в культурном наследии Тамбовского края.

Тема: «Бондарская карусель» село Бондари
Теория. Беседа о празднике. Народные промыслы Тамбовского края. Тамбовские коллективы народного творчества. Место фестиваля в культурном наследии Тамбовского края.
Практика. Рисунок на тему «Бондарская карусель»

Тема: «Пичаевская тыква» в Пичаево
Теория. Беседа о празднике. Народные промыслы Тамбовского края. Тамбовские коллективы народного творчества. Место фестиваля в культурном наследии Тамбовского края.
Практика. Рисунок на тему «Пичаевская тыква»

Тема: Фестиваль «Знаменский первоцвет»
Теория. Беседа о празднике. Народные промыслы Тамбовского края. Тамбовские коллективы народного творчества. Первоцветы, занесенные в «Красную книгу».
Практика. Рисунок «Подснежник»

Тема: Фестиваль Котовской неваляшки
Теория. Беседа о празднике. Народные промыслы города Котовска. Место фестиваля в культурном наследии России.
Практика. Рисунок на тему «Неваляшка»

Тема: День Тамбовского поля
Теория. Беседа о празднике. Экономика Тамбовского края. Тамбовские бренды.

Тема: Фестиваль «Носка» в городе Рассказово
Теория. Беседа о празднике. Фабрики города Рассказово. Место фестиваля в культурном и экономическом наследии тамбовской области.

Раздел 5. «Семья» (2 часа).

Тема: Знаменитые семьи Тамбовщины. (1 час).

Теория. Семейные традиции как основа нравственного образца.

Практика. Фильм.

Итоговое занятие. (1 час)

Практика. Итоговый тест

Планируемые результаты программы

В результате обучения по программе «Традиции родного края» в соответствии с целью и задачами обучающей, воспитывающей и

развивающей деятельности по окончании первого года обучения, учащиеся будут знать, понимать, уметь в области универсальных учебных действий:

Предметные:

Обучающиеся будут знать:

историю родного города и края, архитектурные памятники, святые места Тамбовской земли, прославленных земляков, культурные традиции.

историю возникновения крепости Тамбов;

роль подвижников благочестия в жизни города и района (например, Святитель Питирим, Архиепископ Лука Войно-Ясенецкий);

жития прославленных святых Тамбовской земли;

святые места и святыни Тамбовщины;

историю создания самых известных храмов и монастырей Тамбова.

самые важные православные праздники;

историю всемирно известной русской святыни Казанской иконы Божией Матери;

маршруты тамбовских паломников;

Понимать:

ключевые понятия духовности (истина, благо, красота духовная, любовь, совесть, дух, душа, жертвенность, ответственность, закон, Родина и др.)

закономерности формирования таких духовных ценностей, как семья, брак, забота о ближнем, забота о младших. Почитание старших, умение понимать и прощать, требовательность к себе.

историю создания самых известных храмов и монастырей Тамбовщины и своего района, события или жития святых, которым эти храмы и монастыри посвящены.

Уметь:

знакомить иногородних гостей с основными местными памятниками культуры, традициями;

строить и оценивать поведенческую модель человека, общества и государства в соответствии с законами духовности.

ориентироваться в храме;

рассказать историю возникновения того или иного храма своего города или района;

пользоваться картой края, района, ориентироваться в плане микрорайона и города.

работать с различными источниками, в том числе фото- и видеоматериалами, архивными документами, периодикой и др.;

проводить самостоятельную творческую работу и представлять ее результаты; формировать у учащихся представлений о духовных и культурных традициях родного края.

осмысленно выражать аргументированное мнение по различным проблемам этнокультурной направленности: народное начало жизнеустройства, региональные духовные особенности и их проявление.

Личностные: способность к самооценке своей работы и работе товарищей на основе самостоятельно выбранных критериев или образца, формирование личности ребенка и развитие мотивации учащихся к познанию и творчеству через его увлечение историческим краеведением, историей родного края, развитие духовной стороны личности

Метапредметные:

Регулятивные:

самостоятельно и совместно планировать, контролировать, оценивать деятельность и сотрудничество;

самостоятельно и совместно принимать решения.

Познавательные:

формировать умение работать с информацией (сбор, систематизация, хранение, использование);

развивать познавательный интерес и осознанную мотивацию к продолжению самостоятельного изучения национальной культуры, исторического краеведения;

ориентироваться в информационном пространстве.

Коммуникативные:

договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;

сотрудничать в поиске, сборе, оформлении информации.

Список литературы

для педагога

Александрова, Л.А. Деревянное зодчество Руси / Л.А. Александрова. – М.: Белый город, 2004.

Архиепископ Лука (Войно-Ясенецкий). Сила Моя в немощи совершается. – М.: Форма-Пресс, 1994.

Герои русской истории: Альбом. – М.: Белый город, 2007.

Давыдова, Е.Ю., Комлева, Е.И... Кузьмин, И.А. Азбука Истоков. Золотое сердечко: Учебное пособие для начальной школы. Кн. 1, 2 / Е.Ю. Давыдова, Е.И. Комлева, И.А. Кузьмин. – М.: Истоки; Екатеринбург: Ученая книга, 2005.

Детская Библия. Православные праздники. Сост. Горбачева Н.Б. – М.: Астрель, 2003.

Духовное краеведение Тамбовщины: программа курса регионального компонента базисного учебного плана. Авторы-составители: иерей Геннадий (Андреев), иерей Виктор (Лисюнин), Л.Ю.Евтихиева, И.В.Клемешова. – Тамбов: ТОИПКРО, 2007.

Духовно-нравственная культура в школе: Учебно-методическое пособие по основам православной культуры для учителей общеобразовательных школ.

Сб. 1. – Москва: Институт экспертизы образовательных программ и государственных профессиональных отношений, 2007.

Илешин, Б.И. Литературные тропинки отчего края [Текст] / Б.И. Илешин. – М.: Сов. Россия, 1986.

История Тамбовского края: избранные страницы: Учебное пособие \ ред. И.В.Двухжиловой, А.А.Слезина. – Тамбов: Изд-во Тамбовского Государственного Технического Университета.

Колесникова В.С. Православный храм. Символика и традиции / В.С. Колесникова. – М.: ОЛМА-ПРЕСС, 2006.

Культура моего народа: Учеб. пособие. / Домогатская А.Е. – Тамбов, 1995.

Основы православной культуры: Методическое пособие для учителя. Авторы-составители протоиерей Виктор Дорофеев, О.Л. Янушквичене М.: ПРО-ПРЕСС, 2006.

Педагогика духовного развития: формы и методы работы. Из опыта работы областной экспериментальной площадки на базе МОУ СОШ совхоза им. Ленина Мордовского района. Сборник ГОИПКРО, Тамбов, 2007.

Специальный выпуск, посвященный Пителимовским образовательным чтениям. Научно-популярный и литературно-художественный журнал Тамбовского Государственного Университета «Кредо». – Тамбов, ТГТУС, 1995.

Тамбов старый, Тамбов новый [Изоматериал]: фотоальбом / Ю.К. Щукин, А.А. Горелов, Г.А. Молчанова и др. - Тамбов: ООО Юлис, 2002.

25

Тамбов: Справочник-путеводитель. Сост. Горелов А.А., Щукин Ю.К. в трех частях, 1999 – 2006.

Тамбовская энциклопедия [Текст] / Администрация Тамбовской области; гл. науч. ред. Л.Г. Протасов. - Тамбов: Юлис, 2004.

Тамбовская энциклопедия. Главный научный редактор Протасов Л.Г. ООО «Издательство ЮЛИС», 2004.

Храмы Тамбовской епархии: Фотоальбом. Сост. Чеботарев С.А. – Тамбов: ЮЛИС, 2005.

<http://turtmb.ru> Информационно-туристический портал Тамбовщины.

<http://artmetod.tmb.muzkult.ru/Turizm/> Информационноаналитический центр культуры и туризма Тамбовской области

http://online.68news.ru/sitecontent/about_the_region/geo.php География Тамбова

<http://lifxil.ru/tambov/> Тамбов – география, климат, история, районы, промышленность

для учащихся и родителей

Деревянное зодчество Руси. Лариса Александрова. – М.: Белый город, 2004.

Детская Библия. Православные праздники. Сост. Горбачева Н.Б. – М.: Астрель, 2003.

- Ермаков, В.А. Прогулки по старому Тамбову [Текст]: иллюстрированный путеводитель / В.А. Ермаков. – Тамбов.: ОГУП «Тамбовская типография «Пролетарский светоч», 2007.
- Колесникова В.С. Православный храм. Символика и традиции. – М.: ОЛМА-ПРЕСС, 2006.
- Попова, Т.И. Сказы о Земле Тамбовской [Текст] / Т.И. Попова. – Тамбов: ОГУП «Тамбовская типография «Пролетарский светоч», 2004.
- С четырех сторон Россия... [Текст]: Тамбовский край на карте страны / сост.: Г. Сельцер, В. Дорожкина, И. Овсянников. – Тамбов: Тамб. регион. Отделение союза журналистов России, 2003.
- Сохранский, А.В. Легенды и предания тамбовского края [Текст] / А.В. Сохранский. – Тамбов: Юлис, 2004.
- Тамбов старый, Тамбов новый. Фотоальбом. Авторский коллектив: Щукин Ю.К., Горелов А.А. и др. – Тамбов, 2004.
- Тамбов. Справочник-путеводитель. Сост. Горелов А.А., Щукин Ю.К. в трех частях, 1999-2006.
- Тамбовская энциклопедия. Главный научный редактор Л.Г. Протасов. – Тамбов: Юлис, 2004.
- Храмы Тамбовской епархии. Фотоальбом. Сост. Чеботарев С.А. – Тамбов: Юлис, 2005.
- <http://turtmb.ru> Информационно-туристический портал Тамбовщины.